

平成25年度

事業報告

平成25年4月1日から
平成26年3月31日まで

公益財団法人日本手工芸作家連合会

1. 概要

生活文化の向上に寄与することを目的として昭和41年12月に設立され、手工芸に関する調査研究並びに知識・技術の普及及び教育の事業を行ってきた本法人は、平成25年4月1日、旧法人の解散登記及び新法人の設立登記を行い、新しい定款と諸規程のもと第二の創業期を迎えた。

本年度は、公益財団法人初年度として、公益目的事業に努めるとともに、これまで以上に、不特定多数に対する公益性を意識して事業を行うことに全力を挙げて取り組みました。

一方、収益事業を行わない本法人は、会員の高齢化によって、基本的な収入である会費の漸減が継続していますが、本年度も各種の経費削減を含めてた運営に対する努力に努めました。広く社会に貢献し、活発な公益活動を持続するために、健全で安定的な財政基盤を保持すべく、そのための財務改善の努力を今後も継続していく必要があります。

本年度は定常的な業務として、会員等のニーズに即した研修会を京都で開催し、講習会は年14回実施し、機関誌「SOUSAKU」の出版及び第46回創作手工芸展の開催とその作品の文部科学大臣賞・東京都議会議長賞を始めとする各賞の表彰を行いました。

2. 教育・育成・出版事業（第I公益目的事業）

(1) 講習会・研修会開催事業（定款 第4条第1項第3号）

① 講習会

- | | | | |
|-----|---------------|---------------------------|----------|
| 第1回 | 平成25年4月13日(土) | テーマ：「ロンデルをあしらったビーズのネックレス」 | 参加者：10人 |
| | | 会場：(株)越前屋ビル8F（東京・中央区） | 講師：松本志津美 |
| 第2回 | 平成25年5月11日(土) | テーマ：「ハーダンガー刺繍」 | 参加者：10人 |
| | | 会場：(株)越前屋ビル8F（東京・中央区） | 講師：本橋 雅恵 |
| 第3回 | 平成25年5月15日(水) | テーマ：「ぽんぽん手芸で作るくまちゃん」 | 参加者：7人 |
| | | 会場：クロバー(株)東京営業所（東京・中央区） | 講師：道家 絢子 |
| 第4回 | 平成25年6月8日(土) | テーマ：「カルトナージュの携帯道具箱」 | 参加者：15人 |
| | | 会場：(株)越前屋ビル8F（東京・中央区） | 講師：横田 圭子 |
| 第5回 | 平成25年7月13日(土) | テーマ：「りぼん&スワロフスキーのコサージュ」 | 参加者：17人 |
| | | 会場：(株)越前屋ビル8F（東京・中央区） | 講師：副島 幸子 |
| 第6回 | 平成25年9月14日(土) | テーマ：「飾り結びの陶玉ストラップ」 | 参加者：16人 |
| | | 会場：(株)越前屋ビル8F（東京・中央区） | 講師：中嶋留美子 |
| 第7回 | 平成25年9月27日(金) | テーマ：「変わり織の壁飾り・小さなアクセサリー」 | 参加者：7人 |

- 会場：大妻コタカ記念会館 3 F（東京・千代田区） 講師：佐久間恭子
 第8回 平成25年10月12日(土)
 テーマ：「布をベースに、ボタンとデコパージュの装飾で物語をつくる「立体お絵かき」」 参加者：7人
 会場：(株)越前屋ビル8 F（東京・中央区） 講師：大網美代子
 第9回 平成25年12月18日(水)
 テーマ：「クリスマスのミニ壁飾り」 参加者：6人
 会場：(株)越前屋ビル8 F（東京・中央区） 講師：池田 節子
 第10回 平成26年1月11日(土)
 テーマ：「工芸盆栽（万年青）」 参加者：4人
 会場：(株)越前屋ビル8 F（東京・中央区） 講師：道家 絢子
 第11回 平成26年2月8日(土)
 テーマ：「刺繍のモレア巾着とポーチ」 参加者：12人
 会場：(株)越前屋ビル8 F（東京・中央区） 講師：土井イミ子
 第12回 平成26年2月24日(月)
 テーマ：「毛糸の手提げバッグ プロが教える楽しい帽子作り」 参加者：8人
 会場：クロバー(株)東京営業所（東京・中央区） 講師：道家 絢子
 第13回 平成26年2月28日(金)
 テーマ：「カブト 押絵（布は西陣織）」 参加者：10人
 会場：大妻コタカ記念会館 3 F（東京・千代田区） 講師：管原 美東
 第14回 平成26年3月8日(土)
 テーマ：「はじめてのタッセル作り」 参加者：14人
 会場：(株)越前屋ビル8 F（東京・中央区） 講師：井口まゆみ

② 研修会

- 日 時：平成25年5月29日(水) 17時15分～18時30分
 テーマ：「奥深い京都の歴史・文化に触れるプロジェクト」
 会 場：リーガロイヤルホテル京都（京都・下京区） 講師：三和 正明

(2) 指導者の派遣事業（定款 第4条第4号関係）

- ① 時 期：1ヶ月1回
 内 容：カルトナーージュ講習 参加者：15人
 派遣先：特別養護老人ホーム大森（東京都大田区） 講師：道家 絢子
 ② 時 期：1ヶ月1回
 内 容：ビーズひも工芸の講習 参加者：15人
 派遣先：介護施設白寿荘（東京都目黒区） 講師：富田 光枝
 ③ 時 期：平成25年7月27日
 内 容：ちりめん人形講習会 参加者：70人
 派遣先：(株)こうさぎさんとこいぬくん(埼玉県加須市) 講師：管原 美東

④ 登録先：千代田区の文化教室

希望者が一定数集まり次第、千代田区の要請に基づき講師を派遣する計画であったが、本年度は要請無。

(3) 指導者の育成及び資格認定事業（定款 第4条第1項第5号）

審査により、普通科・高等科修了証及び講師免状を発行。

審査日：平成25年10月31日（木）

審査員：松本志津美（委員長） 公益財団法人日本手工芸作家連合会理事

伊藤 紀之 公益財団法人日本手芸普及協会理事・副会長

櫻井映乙子 公益財団法人日本編物手芸協会理事長

山本 恭子 公益財団法人日本編物手芸協会常任理事

佐久間恭子 女子美術大学特任教授

授与式：平成25年11月14日（木）

場 所：東京都美術館 講堂

授与者：普通科修了証 2名

高等科修了証 2名

講師免状 5名

(4) 機関誌の編集・出版事業（定款 第4条第1項第6・7号）

機関誌「SOUSAKU 創作手工芸」の発刊（2回）

平成25年4月 vol.194 B5版 8ページ 1,000部発刊

平成25年10月 vol.195 B5版 8ページ 500部発刊

3. 展示会・コンクール事業（第Ⅱ公益目的事業）

(1) 創作手工芸展の開催事業（定款 第4条第1項第3号関係）

① 第46回創作手工芸展

日 程：平成25年11月8日（金）～11月15日（金）

場 所：東京都美術館 ギャラリーC（東京・台東区）

出品数：73点

入場者：約2,730名

審査日：平成24年10月31日（木）

審査員：大矢 紀（委員長） 日本美術院同人

公益財団法人川崎市文化財団理事

小笠原小枝 日本女子大学名誉教授

田口 義明 漆芸作家 東北芸術工科大学非常勤講師

鶴岡 真弓 多摩美術大学教授

花村 邦昭 公益財団法人日本手工芸作家連合会会長

授与式：平成25年11月14日（木）

場 所：東京都美術館 講堂

表 彰：文部科学大臣賞	1
東京都議会議長賞	1
大妻コタカ賞	1
日本手芸作家連合会会長賞	1
審査委員長賞	1
奨 励 賞	2
佳 作	2
新 人 賞	2
特 別 賞	7

懇親会：平成25年11月14日（木）

会 場：東京都美術館 1階 I V O R Y

(2) 海外交流事業（定款 第4条第1項第6号関係）

創作手工芸展に準ずる付随的事業として、海外で開催される展覧会に出品する海外交流事業については、平成26年度上期にイギリス・ロンドンでの手工芸展の開催を目標とし、そのための会場予約や出品希望者への告知等の準備作業を当初予定したが、諸般の事情により行わなかった。

4. 業務部・事務局部門

(1) 会 員

種 類	正 会 員						準会員	合 計
	一 般	普通科	高等科	講 師	助教授	教 授		
前期末	80	1	27	96	29	18	22	273
当期末	67	1	23	90	24	13	19	237
増 減	△13	0	△ 4	△ 6	△ 5	△ 5	△ 3	△ 36

平成25年度は、入会者7名（24年度46名）。退会者43名（24年度35名）で、内訳は、正会員35名、準会員8名。

また、資格認定により、一般から高等科へ2名、高等科から講師へ5名が異動。会員の純増は、当初計画の30名に対し33名の減（24年度 11名増）となった。

(2) 理事に関する事項

平成25年6月15日開催の定時評議員会において、辞任に伴う欠員理事（2名）の選任が行われ、6月17日付で東京法務局に理事変更登記の手続きを完了し、7月1日付で内閣府に変更届出書を提出（電子申請）した。

退任：大柳 嘉男 高木 弘佳

新任：道家 絢子 三和 正明

(3) 監事に関する事項

平成25年6月15日開催の定時評議員会において、辞任に伴う欠員監事の選任が行われ、6月17日付で東京法務局に監事変更登記の手続きを完了し、7月1日付で内閣府に変更届出書を提出（電子申請）した。

退任：田村 菊雄

新任：二ノ宮 隆雄

(4) 顧問・参与に関する事項

平成25年3月1日開催の定時理事会において、任期満了（平成26年3月31日）に伴う顧問及び参与の選任が行われた。

重任：土井 イミ子（顧問）

重任：榎本 正一 細川 努（以上 参与）

(5) 会議に関する事項

1) 理事会

・第1回定時理事会

開催日 平成25年5月25日(土)

開催場所 大妻学院本館 12階応接室

審議事項 1. 平成24年度事業報告及び財務諸表について（原案可決）
2. 評議員会へ提出する理事・監事の候補者名簿について（原案承認）
3. 定時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項について（原案承認）

報告事項 1. 公益法人の定時報告書類について
2. 臨時（第1回）評議員会の決議内容について

出席等 決議に必要な出席理事の数5名 出席7名。出席監事1名。

・臨時（第1回）理事会（決議の省略）

定款第37条第2項の規定、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律第197条において準用する同法第96条の規定により、次の通り書面による審議がなされ、決議があったものとみなされた。

理事会の決議があったものとみなされた日 平成25年8月1日(木)

審議事項 1. 平成25年度公益財団法人日本手工芸作家連合会資格認定要項について（原案可決）
2. 第46回創作手工芸展審査要項について（原案承認）

同意書等 みなし理事会に必要な同意理事の数9名、同意書9名、異議なし表示監事2名。

・臨時（第2回）理事会

開催日 平成25年10月26日(土)

開催場所 大妻学院本館 12階応接室

審議事項 1. 講師、助教授及び教授登録料の改定（案）について（原案可決）
2. 支部及び教室認定料の改定（案）について（原案承認）

報告事項 1. 代表理事、業務執行理事の職務執行状況の報告について

出席等 決議に必要な出席理事の数5名、出席8名。出席監事2名。

・第2回定時理事会

開催日 平成26年3月1日(土)

開催場所 大妻学院本館 12階応接室

審議事項 1. 会員規約の一部改正(案)について(原案可決)
2. 平成26年度事業計画及び収支予算(案)について(原案承認)
3. 顧問及び参与の任用について(原案可決)
4. 臨時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項について(原案可決)

出席等 決議に必要な出席理事の数5名、出席8名。出席監事2名。

2) 評議員会

・臨時(第1回)評議員会

開催日 平成25年4月13日(土)

開催場所 大妻コタカ記念会館 3階会議室

審議事項 1. 平成25年度事業計画及び収支予算について(原案可決)
2. 公益財団法人評議員会運営規程について(原案可決)

報告事項 1. 公益財団法人定款及び内部規程について
2. 移行登記完了届出について

出席等 決議に必要な出席評議員の数3名、出席4名。出席監事1名、陪席理事5名。

・定時評議員会

開催日 平成25年6月15日(土)

開催場所 大妻学院本館 12階応接室

審議事項 1. 平成24年度事業報告及び財務諸表について(原案可決)
2. 理事・監事の選任について(原案可決)

出席等 決議に必要な出席評議員の数3名、出席4名。出席監事1名、陪席理事2名。

・臨時(第2回)評議員会

開催日 平成26年3月22日(土)

開催場所 大妻学院本館 12階応接室

審議事項 1. 会員規約の一部改正について(原案可決)
2. 平成26年度事業計画及び収支予算について(原案可決)

報告事項 1. 顧問及び参与の任用について

出席等 決議に必要な出席評議員の数3名、出席3名。出席監事1名、陪席理事2名

3) 委員会

・平成25年度資格認定審査委員会

開催日 平成25年10月31日(木)

開催場所 東京都美術館 地下3階第1作業室

審議事項 平成25年度資格認定審査について

出席 出席委員5名。

・第46回創作手工芸展審査委員会

開催日 平成25年10月31日(木)

開催場所 東京都美術館 地下3階第1作業室

審議事項 第46回創作手工芸展出品作品の入選及び入賞の審査について

出席 出席委員5名。

平成25年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成はしません。